

# DÓNDE ENCONTRAR EL CÓDIGO DE MATERIA Y EL N° DE COMISIÓN EN MI UCES

---

(SIEMPRE Y CUANDO LA COMISIÓN HAYA  
SIDO GENERADA POR BEDELÍA)

1. Ingresar a [MI UCES](#). Ir a **Agenda**.
2. Buscar debajo del apartado “Comisiones” el nombre de la asignatura. Constatar encontrarse en el período indicado, de lo contrario modificarlo haciendo clic en el desplegable.

**Servicios externos**

- Biblioteca digital eLibro
- Zoom:
- Cuenta Office 365: Creada

**Bibliotecas digitales**

**MIUCES**

- Datos Personales
- Censo docente
- **Agenda**
- Reglamento Docentes de Grado
- Tarjeta Beneficios
- Salir

### Agenda

La modalidad de la cursada en las carreras presenciales (Semipresencial, Híbrida o 100% presencial) será confirmada durante la primera semana de clases. El primer encuentro será siempre presencial.

**Comisiones** Periodo:

Anexo	Horario	Materia
No posee comisiones abiertas		

### Finales

**Sede:** San Franci **Horario:** 14:00  
**Materia:** PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA  
**Fecha:** 13/02/2023 14:00    
**Inscriptos:** 0  
**Carreras:** CP

Modalidad: **EXAMEN PRESENCIAL**

### 3. Seleccionar el período que corresponda, por ejemplo, 1er cuatr. 2023.

**Servicios externos**

- Biblioteca digital eLibro
- Zoom:
- Cuenta Office 365: Creada

**Bibliotecas digitales**

**MIUCES**

- Datos Personales
- Censo docente
- Agenda
- Reglamento Docentes de Grado

## Agenda

La modalidad de la cursada en las carreras presenciales (Semipresencial, Híbrida o 100% presencial) será confirmada durante la primera semana de clases. El primer encuentro será siempre presencial.

### Comisiones

**Periodo:** 1er cuatr. /2023 ▾

Anexo	Horario	Materia	
San Franci	Lunes - 13.30 - 16.20	(COM. 3) (Cod. 2881) DIAGNÓSTICO CULTURAL Y GESTIÓN DEL CAMBIO Modalidad: <b>Sin definir</b>	<span style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">2do cuatr. /2022</span> <span style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;">Verano 2023</span> <span style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">1er cuatr. /2023</span>
San Franci	Lunes - 13.00 - 17.00	(COM. 1) (Cod. 2908) PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA Modalidad: <b>Sin definir</b>	<span style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">Asistencias</span>
San Franci	Jueves - 13.30 - 17.30	(COM. 3) (Cod. 1433) DISEÑO Y GESTIÓN DE PROCESOS ADMINISTRATIVOS Modalidad: <b>Sin definir</b>	<span style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">Asistencias</span>



4. Allí se encontrarán las comisiones asignadas hasta el momento para el período seleccionado y se visualizarán entre paréntesis el n° de comisión y el código de la materia para cada comisión generada.

Comisiones			Periodo: 1er cuatr. /2023
Anexo	Horario	Materia	
San Franci	Lunes - 13.30 - 16.20	(COM. 3) (Cod. 2881) DIAGNÓSTICO CULTURAL Y GESTIÓN DEL CAMBIO Modalidad: Sin definir	Asistencias
San Franci	Lunes - 13.00 - 17.00	(COM. 1) (Cod. 2908) PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA Modalidad: Sin definir	Asistencias
San Franci	Jueves - 13.30 - 17.30	(COM. 3) (Cod. 1433) DISEÑO Y GESTIÓN DE PROCESOS ADMINISTRATIVOS Modalidad: Sin definir	Asistencias

N° de  
comisión

Código de  
la materia

# ACLARACIONES

Si la comisión no se ha generado, entonces, no la veremos reflejada en MI UCES (en el periodo que corresponda). En caso de ser así, no consignar nada en el campo “N° de la comisión” del formulario de solicitud de aulas virtuales. El aula se generará de todas maneras pero no tendrán acceso los estudiantes hasta que el docente informe dicho número.

Respecto al **código de la materia**, el mismo no varía nunca (a diferencia del n° de comisión), por lo tanto, si aún no está generada la comisión, podrá encontrar el código en un período anterior en MI UCES, en caso de que haya dictado la materia anteriormente. De lo contrario, podrá solicitar el código de la materia en Bedelía.

¡Listo! Ya tiene los datos necesarios para solicitar un aula en el Campus Virtual.

Ante cualquier duda, escribir a [ayudatecnica@campus.uces.edu.ar](mailto:ayudatecnica@campus.uces.edu.ar)

**UCES**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS  
EMPRESARIALES Y SOCIALES**